

SIBUGLAS / OPACO-LINE

INFO

IT

UPDATE 2.1

SIBU | DESIGN
we decorate.

PANORAMICA DEL DESIGN



**SG MARBLE
Brown AR+**

PR+



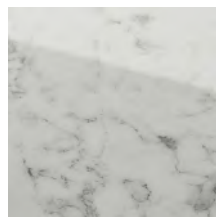
**SG MARBLE
Alpine AR+**

PR+



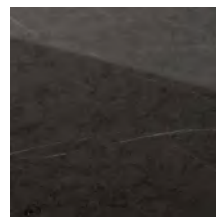
**SG MARBLE
Black AR+**

PR+



**SG MARBLE
White AR+**

PR+



**SG MARBLE
Grey AR+**

PR+



**SG MARBLE
Emperador AR+**

PR+



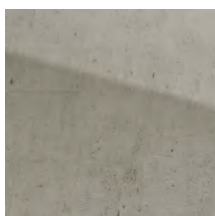
**SG LUXURY
Gold AR+**

PR+



**SG LUXURY
Bronze AR+**

PR+



SG OLD Platin AR+

PR+



SG HOLLYWOOD

PR+



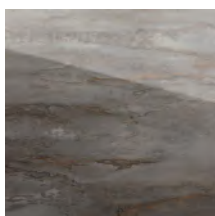
**SG VINTAGE
Silver AR+**

PR+



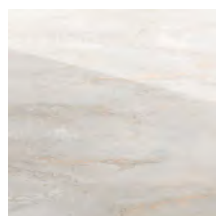
**SG VINTAGE
Copper AR+**

PR+



**SG GENESIS
Grey AR+**

PR+



**SG GENESIS
White AR+**

PR+



**SG LEGUAN
Bianco met AR+**

PR+



**SG LEGUAN
Silver AR+**

PR+



**SG LEGUAN
Gold AR+**

PR+



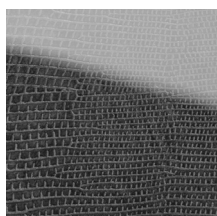
**SG LEGUAN
Copper AR+**

PR+



**SG LEGUAN
Silk AR+**

PR+



**SG LEGUAN
Nero AR+**

PR+

I pannelli SIBUGLAS/ OPACO-LINE sono stati sviluppati esclusivamente per l'uso in interni.

AR+ i prodotti AR+ hanno un'eccellente resistenza all'abrasione
NA non adesivo / SA adesivo forte (adesivo acrilico di alta qualità)



**SG GRID
Silver AR+**

PR+



**SG GRID
Gold AR+**

PR+



**SG GRID
Rose AR+**

PR+



**SG CURVED
Silver AR+**

PR+



**SG CURVED
Gold AR+**

PR+



**SG CURVED
Rose AR+**

PR+



**SG ALIGNED
Silver AR+**

PR+



**SG ALIGNED
Gold AR+**

PR+



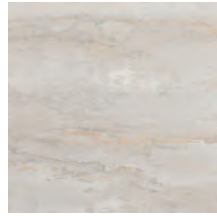
**SG ALIGNED
Rose AR+**

PR+



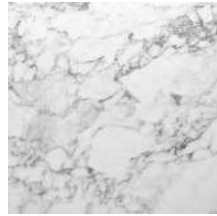
**OL MARBLE
Alpine matt AR**

PR+



**OL GENESIS
White matt AR**

PR+



**OL MARBLE
White matt AR**

PR+



**OL MARBLE
Black matt AR**

PR+

Panoramica del design	02 – 03
SIBUGLAS/ OPACO-LINE Lavorazione standard.....	06 – 08
Lavorazione speciale	
Incollati su supporto non poroso in legno, incl. bordi e fresatura	09
Incollati su supporto poroso / piastre stabilizzanti	10 – 11



CAMPI DI APPLICAZIONE / VANTAGGI

EVENTI - alla ricerca di qualcosa di davvero speciale

COSTRUZIONE DI MOBILI - quando fantastici design ed eccellenti tecnologie si incontrano

SETTORE ALBERGHIERO - per tutti quei settori in cui si realizza qualcosa di più del semplice „standard “

PIANI PER TAVOLI - creare semplicemente qualcosa di speciale

ZONA GIORNO - dove il design è un must. Ideale sia per nuove costruzioni che ristrutturazioni

PANNELLI PER PARETI - i pannelli SIBU conferiscono accenti di luce a grandi superfici

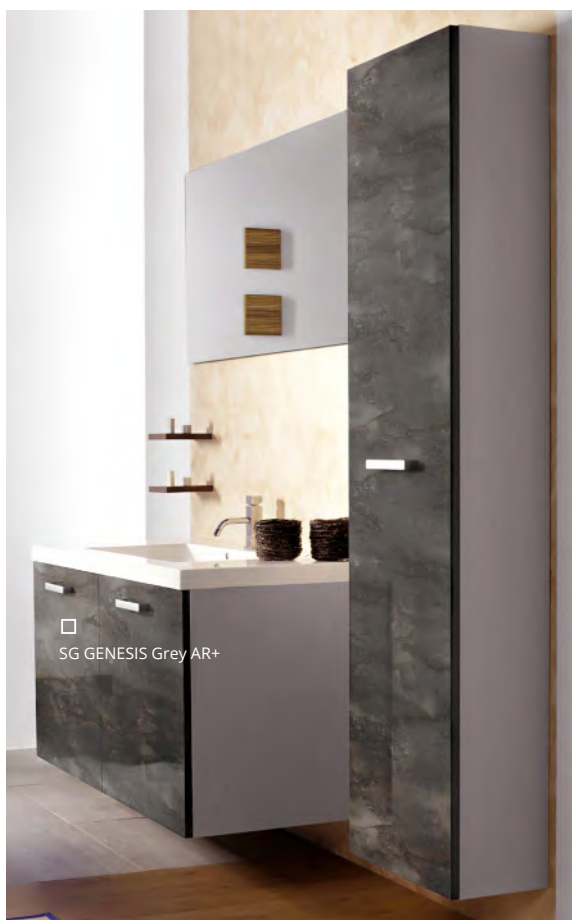
PORTE SCORREVOLI - design esclusivo per le massime esigenze con effetto vetro realistico

RISTRUTTURAZIONE INTERNI - rivestimenti di colonne e pareti, pareti divisorie

VETRINE - espositori, totem, pareti, tende, ...

FIERE E ALLESTIMENTI DI NEGOZI - pareti espositive, espositori, scritte, piattaforme, ...

SCRITTE / ESPOSITORI - per progetti stravaganti



SUPPORTI - INCOLLAGGIO - GIUNTO DI DILATAZIONE

Il supporto deve essere asciutto, liscio, privo di parti libere, polvere, sporco, grasso, cera e silicone. Non incollare mai i pannelli SIBU su superfici irregolari dal momento che ciò comporterebbe una perdita di qualità a livello visivo.

In corrispondenza di superfici convesse e concave, è necessario prevedere un fissaggio meccanico nella zona del bordo!

Supporto non poroso:

Per ottenere la massima adesione, pulire sempre i supporti non porosi con dell'alcool (alcool bianco). I pannelli Sibu autoadesivi (SA) sono particolarmente adatti per supporti non porosi come nobilitato o laminato, vetro, metallo, plastica, ecc.

I pannelli Sibu con adesivo forte (SA) non sono adatti per applicazioni a soffitto. Opzioni di lavorazione alternative sono disponibili su richiesta.

Supporto poroso:

Per supporti porosi, quali pannelli truciolari grezzi, MDF, cartongesso o muratura levigata, è necessario l'utilizzo di un adesivo privo di solventi. Consigli per SIBU: SIBUKLE.

Temperatura di lavorazione ideale da +10° C a +30° C. I pannelli decorativi devono essere acclimatati, cioè portati a temperatura ambiente prima della lavorazione (evitando la formazione di condensa sulla superficie adesiva e riducendo la dilatazione dei pannelli grazie alle differenze di temperatura ridotte).

Con un aumento della temperatura di 10° C, i nostri prodotti si espandono di circa 0,7 mm su 1 m di lunghezza. In generale vi è la necessità di prevedere un giunto di dilatazione di ca. 2-3 mm in corrispondenza dei bordi del pannello!

Se la temperatura ambiente è elevata o si prevedono notevoli sbalzi di temperatura, il giunto di dilatazione deve essere più largo o il formato del pannello deve essere più piccolo.

Per i pannelli Sibu con adesivo forte (SA), staccare i vari strati di protezione adesivi avendo cura di non toccare la superficie adesiva e premere i pannelli il più saldamente possibile sul supporto. Evitare il più possibile la formazione di bolle (inclusioni d'aria) e utilizzare un rullo di gomma manuale di media durezza con una larghezza di ca. 170 mm per l'applicazione.

La forza adesiva finale viene raggiunta a temperatura ambiente dopo 24 ore.

Ove possibile, i prodotti SIBU DESIGN dovrebbero venire montati entro 12 mesi (ad eccezione dei prodotti pretrattati PVA, vedi News Update PVA all'indirizzo www.sibu.at). È sconsigliato l'uso in prossimità di fiamme aperte o fonti di calore intense.

INCOLLAGGIO CON SIBUKLE

SIBUKLE si presta per l'incollaggio dei prodotti SIBUGLAS e OPACO-LINE su superfici porose e piane quali legno, compensato, truciolato, cartongesso, calcestruzzo o muratura levigata.

ATTENZIONE: SIBUKLE è assolutamente inadatto per superfici non porose come piastrelle, rivestimenti in plastica, metalli, vetro ecc.

Lavorazione: Avendo cura che la superficie di appoggio sia pulita e pronta per il montaggio, applicare la colla sull'intera area di quest'ultima con l'ausilio di una spatola (dentatura A2), quindi posizionare e premere forte il pannello! I prodotti SIBUGLAS devono essere assolutamente incollati su un'area adesiva ancora umida. Se necessario, fissare meccanicamente il pannello fino all'indurimento completo dell'adesivo. Osservare le indicazioni per la lavorazione riportate sull'etichetta dell'adesivo.

INCOLLAGGIO E GIUNZIONE CON SILICONE

(silicone per pietra naturale reticolato senza acido acetico)

Incollaggio con biadesivo e silicone:

posizionare il nastro adesivo per specchi verticalmente sul retro del pannello, ciascuna striscia sempre a 10 mm dal bordo del pannello o dal montante del profilo e intorno a qualsiasi foro o rientranza.

Si raccomanda di rimuovere la pellicola di protezione del nastro per specchi prima di procedere a ulteriori fasi di lavorazione. Applicazione verticale del cordone adesivo ad intervalli di ca. 60 mm sul retro del pannello. Spessore del cordone (a seconda della superficie di appoggio): almeno 4 mm.

Posizionare il pannello senza far aerare l'adesivo, quindi premerlo verticalmente sulla superficie precedentemente preparata con l'ausilio di un rullo morbido per carta da parati.

Una volta che l'adesivo si è completamente indurito, le giunzioni e le cavità devono essere accuratamente sigillate con del silicone.

Rimuovere infine la pellicola di protezione ed eventuali residui di adesivo dal pannello.

INCOLLAGGIO PVA

(vedi pagina 10)

MAGNETIC

Con i pannelli decorativi Magnetic, cambiare decorazione in maniera professionale diventano un gioco da ragazzi.

Disponibile a partire da 3 pannelli. Possono essere utilizzate come superfici di appoggio tutte le superfici adatte a calamite.

Se queste non fossero disponibili, la soluzione è la nostra SIBU Metalfoil.

PROTEZIONE DELLA SUPERFICIE

Tutte le superfici dei pannelli sono protette contro danni da una pellicola protettiva. La stessa deve essere rimossa solo una volta che i pannelli sono stati montati.

REGOLE DI BASE

Qualsiasi lavorazione deve essere sempre effettuata dal lato decorativo, nel caso di SibuGlas e Opaco-Line è sul retro (quindi tagli con seghe circolari e seghetti alternativi devono essere effettuati dal retro del prodotto).

Evitare assolutamente di far vibrare il pannello decorativo durante le fasi di lavoro. Appoggiare sempre il pannello Sibu in piano e fissarlo se necessario.

Utilizzare utensili da taglio con un numero di giri elevato, un avanzamento rapido e molto affilati! Poiché può causare tensioni del materiale, lo sviluppo di calore dovrebbe essere sempre evitato.

LAVORAZIONE MECCANICA DEL PANNELLO SIBU QUANDO ANCORA NON MONTATO

Seghe

I pannelli decorativi possono essere tagliati con seghetti alternativi, seghe circolari, seghe circolari da banco e squadratrici. Quando si effettuano tagli sul retro, includere anche la base di lavorazione. Successivamente sbavare tutti i bordi di taglio.

• Tagli con sega circolare manuale / sega circolare

a immersione Effettuare i tagli dal retro del pannello e utilizzare una base stabile. Raccomandazione per la lama della sega: Lama in metallo duro 160x2,2 con 48 denti alternati.

• Tagli con un seghetto alternativo

Impostare il movimento alternativo della lama a zero o massimo a 1 ed effettuare i tagli solamente dal retro.

Durante il taglio, il pannello Sibu deve poggiare interamente sul banco di taglio, in modo che non si possano creare vibrazioni.

Raccomandazione per la lama della sega: Utilizzare lame con una distanza tra i denti da 1,2 a max. 2,5 mm. (lama metallica grossolana / lama per legno fine / scelta migliore lame PMMA)

Perforazioni

Eeguire tutte le forature solo con una base di appoggio stabile. Consigli per le perforazioni: punte per legno (con punta di centraggio), punte Forstner e punte per metallo duro con punta di centraggio. È possibile utilizzare anche delle seghe a tazza per legno. In questo caso è importante accertarsi che il punto di perforazione sul pannello Sibu sia ben fissato su una base stabile.

INFIAMMABILITÀ

I prodotti SIBUGLAS e OPACOLINE sono normalmente infiammabili secondo EN 13501-1 classe E.

TAGLIO LASER

I pannelli SIBU possono essere lavorati con i comuni laser disponibili in commercio. La velocità di taglio dipende dalla potenza del laser.

Nota: posizionare i pannelli SIBU sul banco laser in modo che il retro della piastra si trovi sul lato di aspirazione della macchina. Come per tutti i prodotti in PMMA disponibili in commercio, si raccomanda di „temperare“ il materiale dopo il taglio laser. L'effetto dell'alta temperatura del laser causa tensioni nel materiale. Queste successivamente potrebbero portare a crepe da tensione.

La stabilizzazione della temperatura compensa queste tensioni.

STAMPA

I prodotti SIBUGLAS si possono stampare.

OPACO-LINE: è stampabile in serigrafia.

Prima della stampa è necessario effettuare un trattamento „a corona“ o al „plasma“.

Su richiesta sono disponibili campioni con tale trattamento.

A causa dei diversi sistemi di stampa e di inchiostrazione, i test di stampa sono a cura del cliente. I risultati di stampa dipendono dal rispettivo motivo stampato. Forniamo con piacere dei campioni originali per i test.

PULIZIA / CURA

Per la pulizia si possono utilizzare i comuni detergenti per la casa senza abrasivi disponibili in commercio.

SMALTIMENTO

Per i pannelli SIBUGLAS e OPACO-LINE sono disponibili dei certificati LGA. Siamo lieti di poter mettere questi ultimi a vostra disposizione. Piccole quantità provenienti da utilizzi privati possono essere smaltite con i rifiuti domestici indifferenziati. Quantità di rifiuti commerciali devono essere invece smaltite da un'azienda qualificata.

INFORMAZIONI DI CONSERVAZIONE

Conservare sempre i pannelli SIBU in un luogo asciutto e piano e proteggerli dall'umidità. Avvolgere i pannelli in una pellicola, includere dei sacchetti di silicato e sigillarli. Ciò previene la possibile ondulazione dei bordi dei pannelli a causa degli effetti dell'umidità.

Non conservare all'aperto!

È importante tenere conto di quanto segue:

Per evitare danni, utilizzare un sottofondo di cartone e appesantire l'intera superficie. Riporre il pannello superiore nella pila con il lato decorativo rivolto verso il basso. Conservare i pannelli SIBU al riparo dai raggi solari diretti. Non esporre al bagnato o all'umidità. Proteggere il materiale da sporcizia, polvere e danni meccanici.

INFORMAZIONI SUL TRASPORTO

Durante il trasporto dei pannelli SIBUGLAS / OPACO-LINE, è importante prestare attenzione a proteggere i pannelli da sporcizia, radiazioni UV, umidità e danni meccanici. Utilizzare bancali stabili e piani con un sottostrato di cartone. I bancali dovrebbero essere più grandi dei pannelli. Riporre il pannello superiore nella pila sul bancale con il lato decorativo rivolto verso il basso. Lo stesso pannello Sibu deve essere ulteriormente protetto tramite un cartone e da un telaio a doghe. Anche i bordi e i lati devono essere protetti (protezione per bordi, pellicola in PE, ...) È sconsigliato superare temperature sotto i -35° C o sopra i +50° C.

SIBUGLAS SA, OPACO-LINE SA - INCOLLATI SU SUPPORTI NON POROSI, INCL. BORDI E FRESATURE

FABBISOGNO DI MATERIALE

Pannelli decorativi SIBU:
SA (con colla) , formato 2600 x 1000 mm, adesivo forte

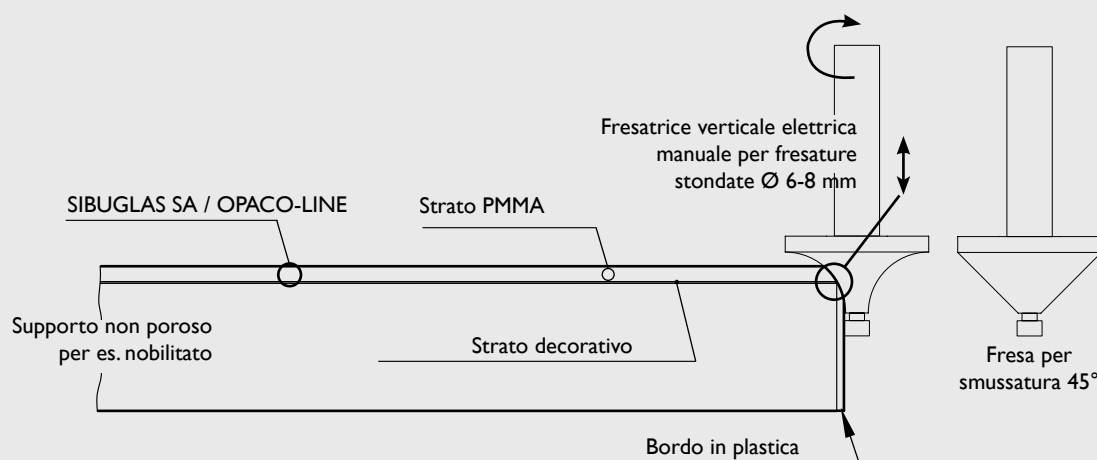
Supporto nobilitato:
Se incollato su supporto in legno in nobilitato, formato 2600 x 1000 mm la controbilanciatura non è necessaria!

Materiale per i bordi:
Tutti i bordi per mobili standard!

FASI DI LAVORAZIONE

1. Pulire il pannello in nobilitato.
2. Rimuovere la protezione adesiva del pannello.
3. Incollare il pannello decorativo su supporto non poroso con l'ausilio di un rullo gommato.
4. Tagliare su misura i pannelli incollati senza ulteriori tempi di attesa (taglio a sega).
5. Applicare i bordi sulla bordatrice.
6. Con una fresatrice verticale elettrica manuale, fresare un bordo stondato o smussato in modo che lo strato trasparente in PMMA combaci esattamente con lo strato decorativo. Vedi schema illustrativo! Il materiale del bordo e lo strato trasparente in PMMA insieme formano il raggio o lo smusso così creato. Più spesso è il materiale del bordo, più ampia risulta la sfaccettatura.

LA FRESATURA SFACCETTATA È UN REQUISITO INDISPENSABILE PER IL PRODOTTO FINALE BORDATO!



SIBUGLAS E OPACO-LINE PVA - INCOLLATO E PRESSATO SU SUPPORTI POROSI

Che si tratti dell'arredamento di una zona giorno o di una vetrina, un bar, un hotel o di stand fieristici, SIBUGLAS ad oggi ha un campo di applicazione incredibilmente ampio. SIBUGLAS è un pannello composto da PMMA, pelle in PU e una speciale fibra sintetica o foglio speciale. OPACO-LINE è composto da tre strati: pellicola matt, polistirene trasparente e carta decorativa. Questi pannelli possono essere incollati su superfici porose con colle viniliche PVA. Per ottenere una planarità ottimale, su richiesta possiamo fornire anche una piastra stabilizzante ottimizzata a livello tecnico.

SIBUGLAS AR+ INCL. CONTROBILANCIATURA

Impregnare in maniera uniforme l'intera superficie di entrambi i retri dei pannelli SIBUGLAS con della colla vinilica PVA utilizzando un apposito rullo per colle, quindi applicare i pannelli su entrambi i lati del supporto poroso in legno. Inserire successivamente il pannello composito nella pressa per pannelli.

IN QUESTO MODO È DAVVERO FACILE REALIZZARE SUPERFICI PERFETTE E LUCIDE.

DESCRIZIONE - STRUTTURA

SIBUGLAS / OPACO-LINE pannello decorativo

PVA-colla vinilica

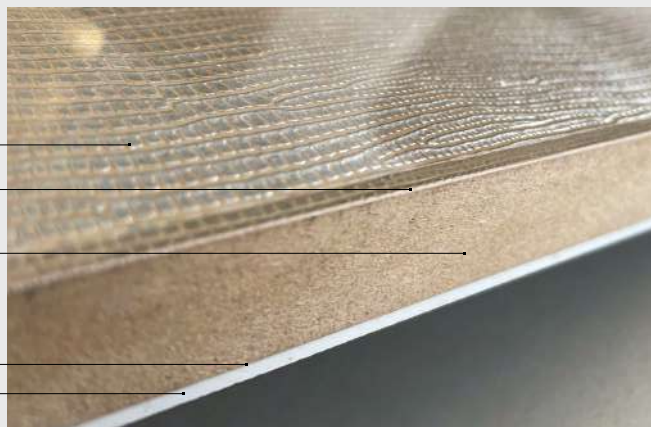
Supporto poroso (MDF, Truciolare ecc.)

Spessore minimo 16 mm !

Per formati più grandi, utilizzare spessori maggiori.

PVA-colla vinilica

CONTROBILANCIATURA



I pannelli decorativi così incollati e pressati possono essere lavorati in maniera facile e veloce con la maggior parte delle macchine e degli utensili per la lavorazione del legno disponibili in commercio. Durante la lavorazione, la pellicola protettiva in PE non deve essere rimossa dalla superficie. L'uso di utensili da taglio adatti e ben affilati previene danni. I parametri ottimali delle macchine, le impostazioni degli utensili e le velocità di taglio devono essere determinati individualmente sulla base di un campione prima del processo di realizzazione vero e proprio.

ISTRUZIONI PER L'INCOLLAGGIO DI PANNELLI CON COLLE VINILICHE PVA

Applicazione della colla vinilica: utilizzare solo supporti in legno planare. Posare il pannello decorativo acclimatato, la controbilanciatura e il supporto in legno l'una accanto all'altra su un banco da lavoro piano, pulito e sufficientemente grande. Il supporto in legno viene tagliato di ca. 10 mm più grande del pannello. Innanzitutto, con l'ausilio di un apposito rullo per colle, applicare uno strato di colla vinilica PVS sul pannello. Il consumo di colla vinilica PVA è più alto a causa dell'elevato assorbimento della superficie sul retro del pannello. Applicare quindi entrambi i pannelli SIBUGLAS sul centro del supporto in legno.

Non applicare mai direttamente la colla sul supporto in legno dal momento che ciò potrebbe avere un effetto negativo sulla planarità!

Pressatura:

A questo punto il pannello composito viene posto nella pressa per pannelli a 30 °C per circa 30 minuti. Non premere con troppa forza, agire in base alla propria esperienza e al proprio know-how. Valore di riferimento: 20 N/cm² o 2 kg/cm². Una volta prelevati i pannelli dalla pressa, devono essere riposti sotto pressione in PIANO in una pila per almeno 12 ore. Un fondo veramente piano e uniforme è fondamentale per la planarità del pannello composito! Una seconda possibilità per piccole quantità è quella di lasciare i pannelli a circa 20 °C per una notte nella pressa. Questo tipo di lavorazione non richiede una successiva pressione in una pila.

Pulire sempre la pressa per pannelli in maniera accurata prima di lavorare i pannelli.

Taglio / rifilatura dei bordi e ulteriori fasi di lavorazione con comuni macchine per la lavorazione del legno disponibili in commercio: I nostri consigli: lame a taglio netto. Eseguire questi lavori non prima di 12 ore dall'incollaggio / pressatura!

Applicazione dei bordi: i comuni bordi disponibili in commercio possono essere applicati in modo tradizionale!

CONTROBILANCIATURA

Per l'incollaggio e la pressatura del pannello composito (superficie + supporto in legno + controbilanciatura), è necessario un adeguato stabilizzante a livello tecnico che si adatti in modo ottimale alle proprietà dei materiali utilizzati. Ciò previene la distorsione del pannello a causa di temperature troppo calde o troppo fredde e delle variazioni di umidità.

Per SIBUGLAS e OPACO-LINE noi raccomandiamo un supporto **PMMA Balance Sheet White 2800x1250x2** - (articolo numero : 20278).

Se l'articolo PX Balance Sheet PMMA White non dovesse venire pressato entro 6 mesi, si raccomanda di controllare la tensione della superficie sul retro e, se necessario, eseguire dei trattamenti necessari.

Questo strumento informativo è stato preparato al meglio delle nostre conoscenze e con particolare cura. Le informazioni si basano sull'esperienza pratica, sui risultati di verifica e test interni e corrispondono allo stato attuale delle nostre conoscenze. Su richiesta è possibile richiedere schede informative dettagliate sui singoli punti. Non ci assumiamo alcuna responsabilità per errori di stampa, errori grammaticali e sbagli.



SIBU | DESIGN
we decorate.

SIBU DESIGN GmbH & CoKG
Jupiterstraße 8 | 4452 Ternberg | Austria | Tel: +43 (0) 7256.6025.0
Fax: +43 (0) 7256.7020 | E-mail: info@sibu.at | www.sibu.at

SIBU|DESIGN_0121